



RUBÉN CODESEIRA – PERIODISTA FREELANCE

1.- DATOS PERSONALES

- APELLIDOS Y NOMBRE: Codeseira Campazas, José Rubén
- NACIDO EN Valladolid el 19 de marzo de 1973
- DIRECCIÓN DE CONTACTO:
- Calle Mesón de Paredes, 64. Escalera 2 3º-1 (Madrid)
- Teléfono: 649 721 491
- Correo electrónico: ruben@cinecomunicacion.com
- Carné de conducir B-1 y coche propio
- <https://www.linkedin.com/in/rubencodeseira>

2.- FORMACIÓN ACADÉMICA

- Licenciado en Ciencias de la Información, rama Periodismo, en la Universidad Complutense de Madrid (1992-1997).
- Especialista en Realización de Reportajes y Documentales, por el Instituto Oficial de Radio y Televisión (IORTV, 2002)
- Especialista en Guion Audiovisual, por el Instituto Oficial de Radio y Televisión (IORTV, 2002)
- Idiomas: español, inglés.
- Herramientas: Hootsuite, WordPress, Photoshop, InDesign, Media Composer, MailChimp, Acumbamail.
- Social Media, SEO, SEM, Copywriting

3.- RESPONSABILIDADES ACTUALES

- **Semana Internacional de Cine de Valladolid (Seminci)**
 - Adjunto a la Dirección de Comunicación
 - Coordinador de medios digitales: web, redes sociales, newsletter y Canal Seminci TV
 - Redactor de notas de prensa
 - Redactor de noticias web
- **Festival de Málaga**
 - Coordinador de espacios de prensa
 - Coordinador de programación de prensa
 - Coordinador de Escuelas de Cine
- **Otras tareas**
 - Gabinete de prensa del Ibizacinefest'23
 - Gabinete de Comunicación de Spain Film Commission en eventos (Fitur)
 - Comité de selección Humans Fest – Festival Internacional de Cine y DDHH de Valencia
 - Coordinador de prensa del Festival Internacional de Cine Premios Lorca de Granada
 - Coordinador de prensa del No Identity Action Film Festival Spain (Sevilla)
 - Coordinador de prensa del Festival de Cine Nacional de Berja (FescinaB)

4.- EXPERIENCIA PROFESIONAL

- **Coordinación de prensa en festivales de cine**
 - Semana Internacional de Cine de Valladolid (2001-2010 y 2014-2023)
 - Festival de Málaga (2014-2023)
 - Festival Internacional de Cine Premios Lorca de Granada (2021-2023)
 - Festival de Cine Nacional de Berja, Almería (2023)
 - No Identity Action Film Festival Spain (2018-2023)

- Festival de Cine en Corto Levante Almeriense (2020)
 - Festival de Cine en Corto Ciudad de Vera (2019)
 - Festival Internacional de Cine de Fuengirola (2017)
 - Festival de Marbella (2017)
- **Jefe de prensa de películas y documentales**
 - “El cielo de los animales”, de Santi Amodeo (en producción)
 - “Sin ella”, de Arian Vazirdaftari (Estreno enero 2024)
 - “Klammer: Rozando el límite”, de Andreas Schmied (Estreno diciembre 2023)
 - “Séneca”, de Robert Schwentke (Estreno octubre 2023)
 - “Olvido”, de Inés París (Estreno julio 2023)
 - “Isósceles”, de Ignacio Nacho (Estreno marzo 2023)
 - “Las gentiles” (2022), de Santi Amodeo (Estreno junio 2022)
 - “La mancha negra” (2021), de Enrique García (Estreno febrero 2022)
 - Cortometraje “Nancy Ruth’s Musical Adventures in Morocco” (2021)
 - “All the Souls...”, de Roberto Lozano (Estreno noviembre 2021)
 - “La maleta de Helios”, de Javier Angulo y Nacho A. Villar (Estreno noviembre 2019)
 - “Yo, mi mujer y mi mujer muerta”, de Santi Amodeo (Estreno marzo 2019)
 - “Resort Paraíso”, de Enrique García (Estreno abril 2018)
 - “La madriguera”, de Kurro González (Estreno noviembre 2016)
- **Social Media Manager**
 - Semana Internacional de Cine de Valladolid (2017-2023)
 - Película “Las gentiles” (2021-2023)
 - Festival de Cine en Corto Levante Almeriense (2020)
 - Festival de Cine en Corto Ciudad de Vera (2019)
 - Festival Internacional de Cine de Fuengirola (2018)
 - Festival de Marbella (2017)
 - Película ‘La madriguera’, de Kurro González (2016)
- **Redactor de notas de prensa y noticias web**
 - Semana Internacional de Cine de Valladolid (2014-2023)
 - Películas “Séneca”, “Klammer: Rozando el límite” y “Sin ella” (2023-2024)
 - Festival de Málaga (2014-2023)
 - Spain Film Commission: eventos (Fitur 2023)
 - Festival de Cine Nacional de Berja (2023)
 - Película “Las Gentiles” (2022), de Santi Amodeo
 - Película “La mancha negra” (2021), de Enrique García
 - Festival de Cine en Corto Levante Almeriense (2020)
 - Documental “All the Souls...” (2020), de Roberto Lozano
 - Documental “La maleta de Helios” (2019), de Javier Angulo y Nacho A. Villar
 - Festival de Cine en Corto Ciudad de Vera (2019)
 - Película “Yo, mi mujer y mi mujer muerta” (2019), de Santi Amodeo
 - Festival Internacional de Cine de Fuengirola (2018)
 - Película “Resort Paraíso” (2018), de Enrique García
 - Festival de Marbella (2017)
 - Película “La madriguera” (2016), de Kurro González
- **Otras labores**
 - Coordinador del jurado de Escuelas de Cine del Festival de Málaga (2019, 2022 y 2023)
 - Desarrollo de estrategia de festivales de “Nancy Ruth’s Musical Adventures in Morocco” (2021)
 - Comité de selección Festival de Cine en Corto Levante Almeriense (2020)
 - Coordinador de ruedas de prensa on line del Festival de Málaga (2019 y 2020)
 - Coordinador general Festival de Cine en Corto Ciudad de Vera (2019)
 - Coordinador general Festival de Fuengirola (2017)
 - Coordinador de catálogo del Festival de Fuengirola (2017)
 - Presentador de ruedas de prensa y coloquios del Festival de Marbella (2017)
 - Secretario de jurados Tiempo de Historia (2008) y Punto de Encuentro (2009-2010) en Seminci
 - Presentador de coloquios en la Semana Internacional de Cine de Valladolid (2009 a 2011)
 - Presentador de ruedas de prensa en la Semana Internacional de Cine de Valladolid (2001/ 2008)