

eldana

Repercusión nacional

En Eldana han trabajado artistas como Celtas Cortos, Abran Cupeiro, Joaquin Diaz, Jorge Arribas, Maria Salgado, El Naán y un amplio abanico de artistas del mundo musical nacional y regional pasando por el folk hasta los estilos más actuales.

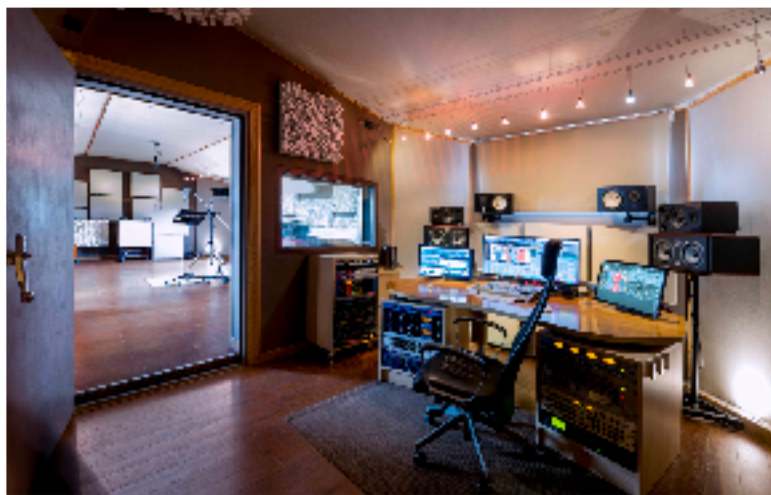
Trabajos de Eldana Estudio suenan de forma habitual en Radio3.

Repercusión internacional

Germán Diaz, Efrén López, Aba Taano, Azzband, Eduardo Tarilonte, Cicconia, El Naán son alguno de los proyectos que han tenido diversos reconocimientos a nivel, nacional e internacional.

La banda vallisoletana "Ciconia" se encuentran en un gira europea presentado su último trabajo grabado en Estudio Eldana.

Ha sido reconocido por la prensa especializada internacional como uno de los mejores discos de rock progresivo en europa. Una próxima gira por Corea y China les espera.



Eldana Estudio comenzó como proyecto el año 2012 con la pretensión de ofrecer un lugar de grabación y post producción digital a la altura de los mejores estudios nacionales tanto por su excelente ubicación en el medio rural (Dueñas, Palencia) como por su equipo técnico y humano.

Años de I+D+I en audio analógico y digital hasta llegar a conseguir ese sonido pro audio que ahora el estudio se siente orgulloso de poder ofrecer.

Con una sala de control de acústica controlada de 20 metros cuadrados y otra sala de grabación de acústica variable de 40 metros cuadrados permite abordar variados y distintos proyectos musicales y audiovisuales.

Producciones nacionales relevantes :

Warner Music España.

Disco homenaje 30 aniversario Celtas Cortos con artistas invitados como Fito, Rozalén, Izal...) Grabación y edición.

Fernando Montesinos

(Estopa, Paulina Rubio, Pereza, La Pulquería..).
-Produjo "Energía positiva" de Celtas Cortos en las



Trabajo de Innovación

Lo mejor de la tecnología digital actual junto a la calidad de los equipos analógicos clase A.

Trabajos de técnicas microfónicas complejas para sampling.

Grabación, edición, mezcla y mastering.

Sala de control diseño "LEDE (Live End -Dead End)".

Sala de grabación

Las reflexiones y resonancias de la habitación están controladas a través de una combinación de paneles absorbentes, difusores y resonadores de Helmholtz. El resultado es una sala donde se escucha con nitidez hasta el más mínimo detalle.

Post producción digital cine.

Alojamiento en entorno rural con todas las comodidades y servicios de la ciudad.



instalaciones y con el equipo técnico y humano de Eldana.

Carlos Hernández Lombela

(Los planetas, Bunbury, Carolina Durante).

-Produjo a la banda vallisoletana Sharon Bates en las instalaciones y con el equipo técnico y humano de Eldana.

Óscar Herrador

(Bustamante, Compay Segundo, Joaquín Sabina, un goya por Habana Blues)

-Óscar estuvo en Eldana Estudio impartiendo un curso de mastering para un reducido grupo de productores e ingenieros de Castilla y León.

Juanma Latorre

Guitarrista de Vetusta Morla y productor del Último trabajo de Sharon Bates en el estudio Eldana.

Trabajos premiados / repercusión nacional e internacional y visión de Palencia en el exterior :

Eduardo Tarilonte :

Varias veces top 5 estrellas en revistas internacionales especializadas en audio como Sound on Sound o MusicTech.

Valoración top en calidad de audio y usabilidad.

El reconocimiento a un equipo de grabación de primer nivel.

Las librerías de instrumentos grabadas en el estudio Eldana han sido y están siendo usadas en producciones internacionales tanto por compositores de renombre como de videojuegos y cine comercial internacional.

Los trabajos de Eduardo Tarilonte se distribuye a través de la empresa alemana Bestservice.com.

<https://samplelibraries.com>

https://www.bestservice.com/ancient_era_persia.html

Cine

Pedro Rodríguez

(recientemente nombrado mejor realizador de Castilla y León 2019).

-La postproducción de audio del corto "Cerraduras" se produjo en las instalaciones de Eldana Estudio.

Actualmente el corto está siendo expuesto en Corea del sur y en varios festivales nacionales e internacionales incluido la Seminci de Valladolid.

Visual Creative

Productora Vallisoletana especializada en documentales y cortometrajes.

-Postproducción de audio de varios proyectos incluido su último trabajo llama "Umbral" que será expuesto en el próximo festival de Seminci en 2019.

Arturo Dueñas

'Djala: Cine y Olvido' Nominado a los Goya en 2022, la mezcla del sonido se hizo en el estudio Eldana

Labor Educativa:

Centros docentes que han realizado sus prácticas en el estudio:

Alumnos de la escuela superior de imagen y sonido (CES) de Madrid han realizado sus prácticas en Eldana Estudio

Alumnos de la escuela superior de imagen y sonido (Aceimar) en Valladolid han realizado sus prácticas en Eldana Estudio.

Alumnos de la escuela superior de imagen y sonido de Asturias (Educastur) está realizando prácticas en Eldana Estudio.

Universidad:

Visita anual y grabación como práctica del a asignatura INFORMÁTICA APLICADA A LA MÚSICA del alumnado UVA Asignatura de Musicología de Valladolid impartida por por Mikel Diaz Empanza.

Centros escolares:

Visita y grabación como práctica del Colegio San José (Santander)

Visita y grabación como práctica del CP Reyes Católicos (Dueñas)

Grabación del coro CP Padre Claret (Palencia)

Grabación Himno Sofía Tartilán.

Grabación de poesías alumnos de Lengua y Literatura del Instituto Alfoz de Lara Salas de los Infantes (Burgos)

Curso de Grabación y postproducción digital para el Centro Cultural de España en El Salvador

Artistas/grupos que han grabado en el estudio

Eduardo Tarilonte
Jorge Arribas
Ciconia
Celtas cortos
Vallarna
El Naan
Muyayos de Raíz
María San Miguel y Galen
Fraser
Cecila & The Candy Kings
Carrión folk
Destino Siberia
Abrakabalkan
Aba Taano
Amalgama
Bluedays
Chelo Submarine
Duo Vadis
Efrén López
Invadeath
Gabriel Calvo y Joaquín Díaz
Il Genti Lauro
Madbrian
Odradec
Oh Trío: Germán Díaz, Antonio Bravo y Diego Martín
Patas de Peces
El Chelista
Arthur Lipner
Battlefield
El Coleccionista
Katarsis
La Familia Iskariote
Onira
Pixi Dixie
Parque Cero
Azzband
Voodoo Rats
Ars Nova Catorce
Malasangre
Cristo de la buena muerte
Dabutti
Torzida
Sharon Bates
Niños Perdidos
The Skalzos
Sin Voz Ni Don
Duwi Duwi
Klezmática
Orquesta de acordeones
Claroscuros
Orquesta de S. Benito
Coro Musicalia
Lola Roe
Os Bichos da Temporada
Ordago Folk
Kinfolks
María Salgado
Primiti Grooves
Abrakabalkan
Joven Orquesta de Castilla y León
Jose Carreño
Cosmic Birds
Los Vólidos
Arturo Benito
Chiripa
Alicornio
Norma Winchester
Daniel Acebes (El Chelista) y Coti
Jose Luis de Román
Cardelina
Tocarse el Funk
Sharon Bates
Gabriel Calvo
María Salgado

Joaquín Díaz
Cesáreo Estébanez
Coro Ipharadisi
Manusser
Marco Vacío
Blanca Altable y Chuchi
Cuadrado
Onia
Emilio Muñoz
Organería Acitores
Hijos del tercer Acorde
Potaje Lab

The Golden Swingles
Solo para Locos
Megy Nikol
King Folks
Carmen Solis
Eugenia Boix
Abenaguara Graffigna
Dabutti
Muom
Proyecto MEI
Natalie Haas